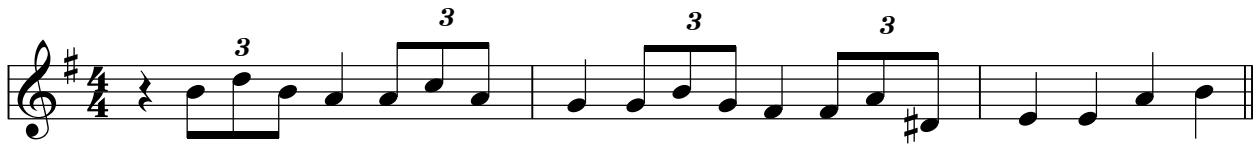
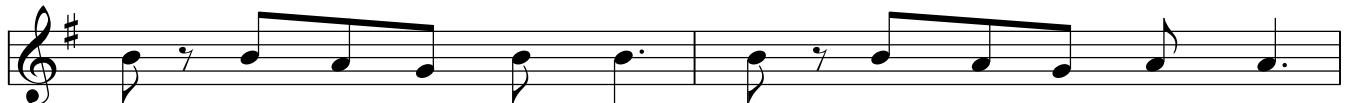


Chúa Đã Nhìn Thấy Hết

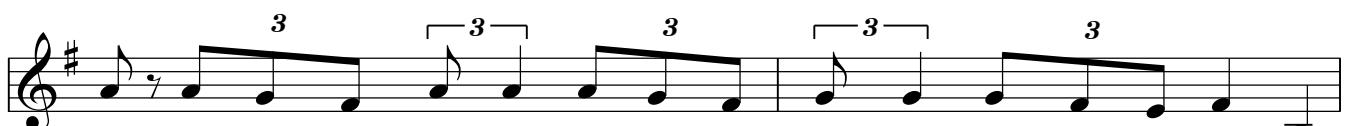
Thy Yên



Intro ...



1. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, Hê - rô - đê đã khinh chê.
2. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, các đám dân đã vô ơn.
3. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, thấy Giu - đa sê bán Chúa.
4. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, thấy Si - mon từ xa xa.
5. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, các thiếu phụ đã đi theo.
6. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, thấy những tên tù hai bên.
7. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, thấy Gio - an kề thánh giá.
8. Chúa, Chúa đã nhìn thấy hết, thấy chính Mẹ kề thánh giá.



Phi - la - tô đã xét án Chúa vẫn làm thịnh thoi, Chúa vẫn lặng cùi đầu.
Đã mang ơn ngày hôm qua kết án ngày hôm nay, Chúa vẫn lặng cùi đầu.
Thấy Phê - rô sê chối Chúa các môn đệ ra đi, Chúa vẫn lặng cùi đầu.
Phải vác đở thập giá Chúa thấy ông chẳng vui chi, Chúa vẫn lặng cùi đầu.
Thấy Ma - đa - lê - na kia ướt mi lệ rưng rưng, Chúa vẫn lặng cùi đầu.
Người mắt trống Người thống hối thấy tên trộm van xin, Chúa ngẩn mắt đoái nhìn.
Đã bước theo Ngài đến cuối bởi một tình thương yêu, Chúa ngẩn mặt đoái nhìn.
Mắt đã khô cạn nước mắt xót xa tình thương con, Chúa ngẩn mặt đoái nhìn.



- Chúa thiết tha Ngài muốn nói: Hãy đoán phạt thật công minh.
Chúa thiết tha Ngài muốn nói: Hỡi những ai được tai nghe.
Chúa thiết tha Ngài muốn nói: Hỡi những ai lầm lõi bước.
Chúa thiết tha Ngài muốn nói: Hỡi những ai gắp gian nan.
Chúa thiết tha Ngài muốn nói: Hỡi những ai đã ăn năn.
Chúa thiết tha Ngài cất tiếng: Đến với Ta ngày hôm nay.
Chúa thiết tha Ngài cất tiếng: Hãy đón nhận Mẹ ta đây.
Chúa thiết tha Ngài cất tiếng: Hãy đón nhận làm con đi.



Hỡi những ai quyền thế chớ ham lợi danh, coi thường luật Chúa xét oan người
Hỡi những ai được thấy chớ có vội quên, chớ có vội quên những ơn lành
Hãy quyết tâm tự hối hãy quay về ngay, xót xa tội đi vững lòng cậy
Hãy gắng lên từng bước vác thập hình đi, có thêm Ngài bên cả hai cùng
Hãy khóc tội mình trước tránh xa tội nhơ, xót xa buồn đau quyết thoi từ
Sẽ thỏa vui cuộc sống với Ta nghỉ ngơi, bên Cha từ nhân bởi tâm thành
Ma - ri - a Mẹ đó quyết tâm từ nay, với Mẹ kề bên bước trên đường
Gioan thay cho trần thế những ai Ngài yêu, những ai bền gan vững một niềm

Musical score showing measures 1-3 of a piece for two pianos. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is A major (three sharps). Measures 1 and 2 show eighth-note chords. Measure 3 begins with a sixteenth-note chord followed by a measure of rests.

ngay.

xưa. ĐK: Từ trên thánh giá nhìn xuống đôi mắt nhân từ ngồi sáng. Chúa đã yêu trông. giá nhìn xuống thấu suốt tâm tư người thế. Sao cứ hững ... đi.

đây

tin

đi

di.
tin

tin.

Musical score for piano, page 10, featuring two staves. The left staff begins with a treble clef, a key signature of four sharps, and a common time signature. It consists of two measures of sixteenth-note chords followed by a measure of eighth-note chords. The right staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It consists of two measures of eighth-note chords. Measure numbers 1 and 2 are indicated above the staves, and measure 3 is indicated below the center of the page.

thương trấn thế Ngài đã hy sinh. Từ trên thánh... hờ vô tâm với Ngài hỡi người?