

Chúa Gọi Mời Con Đến

Lm. Mi Trầm

A musical score in 2/4 time, treble clef, with chords C, Am, G, Dm, and F. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

ĐK: Chúa mời gọi con đến dự tiệc thánh nhiệm mầu. Để rồi ngày mai tới chung

A musical score in 2/4 time, treble clef, with chords G, C, G, Am. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

vinh phúc trên trời. Hãy giữ lòng sạch trong để xứng đáng rước Chúa vào

A musical score in 2/4 time, treble clef, with chords F, Dm, F, G, C. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

lòng. Hãy sống đời cây trông dệt áo cưới sáng tươi cuộc sống.

A musical score in 2/4 time, treble clef, with chords C7, F, Em, G, F. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

1. Xin cho con giữ lấy chiếc áo tâm hồn luôn trắng trong. Xin cho con tích
2. Con luôn mang áo cưới đó chính tinh thần luôn thứ tha. Con luôn mong sống

A musical score in 2/4 time, treble clef, with chords Em, G, C, Am, Dm. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

lũy phúc đức mỗi ngày trọn cuộc sống. Để cuộc đời con sống động
tốt hết với những người không gian trá. Phục vụ mọi nơi hết tình

A musical score in 2/4 time, treble clef, with chords F, G, G7, C. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

đời đẹp tựa như ánh hồng tràn đầy sức sống.
vì người dành quên chính mình ngày thêm công chính.