

# Maria! Nữ Vương Việt Nam

$\text{♩} = 75$  - *Tươi sáng*

29.7.2016

Nhạc & Lời  
Đinh Công Huynh

The musical score consists of three staves of music:

- Staff 1 (Top):** Treble clef, 2/4 time, key signature of one sharp. It includes a section labeled "INTRODUCTION". Chords: G, C, Am, D<sup>7</sup>.
- Staff 2 (Middle):** Treble clef, 2/4 time, key signature of one sharp. Chords: G, C, Bm, D<sup>7</sup>, G.
- Staff 3 (Bottom):** Bass clef, 2/4 time, key signature of one sharp. Chords: G, Em, D, C, Am, D<sup>7</sup>, G, G<sup>7</sup>, C, Am.

**Section A:** The vocal line starts with "Ma - ri - a! Mẹ là Nữ Vương Việt Nam." The lyrics continue in a repeating pattern: "Ma - ri - a! Mẹ là Nữ Vương Việt Nam." This section ends with "Ma - ri - a! Mẹ là Nữ Vương Việt Nam." The vocal line then moves to a new section starting with "là vầng trăng chiếu sáng." The lyrics continue in a repeating pattern: "là vầng trăng chiếu sáng." This section ends with "là vầng trăng chiếu sáng."

**Section B:** The vocal line starts with "Dẫn lối cho đoàn lữ thứ đến bến thiên đàng." The lyrics continue in a repeating pattern: "Dẫn lối cho đoàn lữ thứ đến bến thiên đàng." This section ends with "Dẫn lối cho đoàn lữ thứ con."

Bm Em Am D<sup>7</sup> G

xanh mơ bên  
xanh mơ bên  
tìm về nơi thiên  
tìm về nơi thiên

Mẹ đoàn con sướng  
Mẹ đoàn con sướng  
quốc bên  
quốc

vui khúc sum  
vui khúc sum  
Mẹ lòng đầy sướng  
Mẹ lòng đầy niềm

vui hòa ca.  
vui hòa ca.  
vui hòa ca.  
vui chan hòa.

**B** ♩ = 65 - *Cảm tình*

Gm B♭ D<sup>7</sup> Gm

NHẠC DẠO ...

Gm Cm Dsus<sup>4</sup> D<sup>7</sup>

Sóng gió tứ bê Mẹ ơi, giúp con vượt qua.  
Kiếp sống phong

Hm  
Hm

Giúp con vượt qua.  
Giúp con vượt qua.

Hm

Gm Cm D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm F

ba thăng trầm lệ dâng xót xa.  
Xin Mẹ ủi an cho con một lòng tin

Hm  
Hm

Những nỗi xót xa.  
Những nỗi xót xa.

Hm  
Hm

B♭ E♭ Dsus<sup>4</sup> D<sup>7</sup> Gm

G B<sup>7</sup> Em D<sup>7</sup> G

C ♩ = 95 - Khen nài

G E<sup>7</sup>/G♯ Am D A<sup>7</sup>/C♯

Mẹ, Mẹ ơi! Xin đoái thương dân Việt hằng cầu mong mau thoát cảnh lầm ấp từng người

D<sup>7</sup> G D B<sup>7</sup>/D♯ Em

than. Thuyền đời con. Vì Mẹ lầm chông chênh còn gợn sóng lênh đênh nguyện Mẹ manh cần mệt ...

than. Thuyền đời con. Vì Mẹ lầm chông chênh còn gợn sóng lênh đênh nguyện Mẹ manh cần mệt ...

than. Thuyền đời con. Vì Mẹ lầm chông chênh còn gợn sóng lênh đênh nguyện Mẹ manh cần mệt ...

1. D Dsus<sup>4</sup> D<sup>7</sup>

hãy thương tình. Mẹ là ... chốn tựa nương.  
 hãy thương tình. Mẹ là ... chốn tựa nương.  
 hãy dù tình. Mẹ là ... chốn tựa nương.

$\text{♩} = 85$  - Vững tin

D D A<sup>7</sup> D Bm A<sup>7</sup> D

NHẠC ĐẠO ...

D D<sup>7</sup> G A F<sup>#</sup>

Ma - ri - a! Nữ Vương Việt Nam! Ma - ri - a! Tình yêu vượt năm tháng.  
 Ma - ri - a! Nữ Vương Việt Nam! Ma - ri - a! Tình yêu vượt năm tháng.  
 Ma - ri - a! Nữ Vương Việt Nam! Ma - ri - a! Tình yêu vượt năm tháng.

Ma - ri - a! Nữ Vương Việt Nam! Ma - ri - a! Tình yêu vượt năm tháng.

Bm Em A<sup>7</sup> D

Lấp lánh Sao Mai rạng ngồi chiếu lung linh trên bầu trời.  
 Lấp lánh Sao Mai rạng ngồi chiếu lung linh trên bầu trời.  
 Lấp lánh Sao Mai rạng ngồi chiếu lung linh trên bầu trời.

Lấp lánh Sao Mai rạng ngồi chiếu lung linh trên bầu trời.

D<sup>7</sup>                            G                            A<sup>7</sup>                            D

Đẹp tuyệt vời ai sánh ví diễm lê, ngọc ngà, kiêu xa.

Đẹp tuyệt vời ai sánh ví diễm lê, ngọc ngà, kiêu xa.

Đẹp tuyệt vời ai sánh ví diễm lê, ngọc ngà, kiêu xa.

Đẹp tuyệt vời ai sánh ví diễm lê, ngọc ngà, kiêu xa.

**CODA A**

Em                                      F<sup>#</sup>m                              A<sup>7</sup>

MA - RI - A! NỮ VƯƠNG VIỆT

D                                      Gm                              D                                      Fine

NAM!

NAM! NỮ VƯƠNG VIỆT NAM!

NAM! NỮ VƯƠNG VIỆT NAM!

NAM! VIỆT NAM!