

Cho Con Yêu Mến

Nhịp vừa

Lm. Phạm Liên Hùng

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with Am, followed by C, F, E⁷, and Am chords. The lyrics describe a figure (Ngài) watching over others who have suffered or lost loved ones. The second staff continues with F, Dm, E⁷, Am, and A⁷ chords. The lyrics continue the narrative of watching over people who have been hurt. The third staff begins with Dm, E⁷, Am, C, F, E⁷, and Am chords. The lyrics conclude the section with a sense of hope and support.

Am C F E⁷ Am

1. Ngài ở nơi những người thiếu thốn cô đơn. Ngài ở nơi những
2. Ngài ở nơi những người đói rách lang thang. Ngài ở nơi những
3. Ngài ở nơi những người phán đấu gian lao. Ngài ở nơi những

F Dm E⁷ Am A⁷

người bị hắt hủi thiếu tình thương. Ngài ở nơi những người dâu
người từng vất vả kiếp lầm than. Ngài ở nơi những người sầu
người từng thất bại sống khổ đau. Ngài ở nơi những người cuộc

Dm E⁷ Am C F E⁷ Am

dai gió sương. Ngài ở nơi những người lữ khách thiếu quê hương.
héo nát tan. Ngài ở nơi những người đau yếu thiếu thuốc thang.
sống gắt gao. Ngài ở nơi những người kiên vững đức tin cao.

Phản khởi

The musical score for the 'Phản khởi' consists of four staves of music. The first staff starts with A, followed by C[#]m, A, and C[#]m chords. The lyrics ask for help (ĐK). The second staff starts with E, followed by Bm, E, and E⁷ chords. The lyrics continue the request for help. The third staff starts with A, followed by C[#]m, A, and C[#]m chords. The lyrics express a desire for guidance and support. The fourth staff starts with Bm, followed by E, C[#]m, E⁷, and A chords. The lyrics conclude the section with a call for help.

A C[#]m A C[#]m

ĐK: Xin cho con yêu mến yêu mến Ngài nơi những người này.

E Bm E E⁷

Xin cho con yêu mến bằng tâm lòng ngàn đồi thăm mãi.

A C[#]m A

Xin cho con yêu mến yêu mến Ngài bằng cả đôi

Bm E C[#]m E⁷ A

tay. Giúp đỡ Ngài phụng sự Ngài nơi những người này.