

# Con Biết Lấy Gì?

Châm, sâu lắng

20.7.2023

Thiên Hồ

Musical notation for the first section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts on Gm, moves to E♭, and then to Cm.

1. Đời con xin ta ơn Chúa vì muôn hồng ân Chúa ban trong  
2. Ngàn năm không hề nhạt phai Thít Máu Ngài ban hiến trao nhân  
3. Đời con xin nguyện dâng hiến Lời Chúa truyền rao khắp nơi xa

Musical notation for the second section of the song. The key signature changes to D major. The melody continues with the lyrics "đời.", "Đời con xin ta ơn Chúa vì một tình yêu Chúa dành cho loại.", "Trở nên lương thần nuôi sống mọi người hiệp nhất trong niềm tin gần.", "Ngài bên con cùng tiến bước tình Ngài chở che qua ngàn âu".

Musical notation for the third section of the song. The key signature changes to Gm. The melody continues with the lyrics "con.", "Một tình yêu cao vút mây trời như biển rộng sóng gió trùng yêu.", "Dù thời gian tan biến với vàng như lá vàng rơi xuống chiều lo.", "Dù buồn vui gian khó u sầu nhưng Chúa hằng dù đất đỡ".

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature changes to D7, Gm, F, B♭, D7, Gm. The melody continues with the lyrics "khơi.", "Một tình yêu trên thập tự Chúa hiến mình chịu chết hy sinh.", "Tình Ngài yêu muôn ngàn đời luôn vững bền và mãi tín thành.", "Vượt ngàn sóng qua biển đời Chúa dẫn về đồng cỏ xanh tươi".

Musical notation for the fifth section of the song. The key signature changes to C, Gm, D7. The melody continues with the lyrics "ĐK: Con biết lấy gì mà đáp (í) đền, con biết lấy gì mà tạ ơn Chúa." The bass line is shown below.

Con biết lấy gì mà đáp, lấy chi mà dâng Chúa

Musical notation for the sixth section of the song. The key signature changes to G, C, Gm, Dm, Gm. The melody continues with the lyrics "Con chỉ có tấm lòng sắt son, con chỉ biết yêu một Chúa thôi.", "đây? Con chỉ có tấm lòng sắt son và yếu Chúa thôi."