

# Con Xin Cảm Tạ

Tâm tình, diễn tả

Lm. Ân Đức, 1998

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The chords indicated above the staves are Dm, B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, G, Dm, Gm, Dm, B<sup>b</sup>, Gm, B<sup>b</sup>, Am, Dm, B<sup>b</sup>, F, G, Dm, C, G, B<sup>b</sup>, Am<sup>7</sup>, Dm.

1. Con xin cảm tạ tình Chúa (ối a) cao vời, chút phận  
2. Con xin cảm tạ tình Chúa (ối a) khôn lường, suối hồng  
3. Con xin cảm tạ tình Chúa (ối a) nhiệm máu, sắc tình

con là kiếp con ngưởi. Từ khi trong lòng thân mẫu, đong  
ân đố xuống muôn trùng. Đời con mây mù mưa nắng, trăm  
yêu còn mãi tươi màu. Đẹp thay cung điện nhà Chúa, con

đưa (ối a) tiếng ru. Lời ru áp ủ bao tình, tình  
năm chưa tròn ước mơ. Trần gian thôi cũng già từ, được  
như chim sẻ náu nương. Chẳng mang ước vọng xa vội, chỉ

nào như màu nắng xuân hằng theo con tới ngày lớn khôn. Và  
bên Chúa nguồn sống vui thuyền đời con bến bờ tới nơi. Nay  
mong có ngàn áy thôi được nhỏ bé khuất chìm Chúa ơi! Bài

khi con nghe Chúa gọi mời theo Chúa không hề vương vấn. Ở  
đây con nghe Chúa gọi về lòng con không còn lưu luyến. Nay  
ca con hát cuối cuộc đời là đây tấm lòng yêu mến. Tạ

trong nhà Chúa suốt đêm ngày, ân huệ tình yêu tuyệt mĩ.  
đây con đáp tiếng xin vâng, đã trọn niềm vui nhà Chúa.  
Ơn Thiên Chúa, Đấng Cao Tôn, ôi nguồn tình yêu tuyệt mĩ.