

Dâng Lên Với Mẹ

Phạm Xuân Chiến

A musical score for piano in 3/4 time, treble clef, and key signature of A major (three sharps). The score consists of three measures. Measure 1: Chord A (A major) consisting of notes A, C#, and E#. Measure 2: Chord C#m (C# minor) consisting of notes C#, E#, and G#. Measure 3: Chord E7 (E dominant 7th) consisting of notes E, G#, B, and D#.

ĐK: Cùng với Mẹ con xin dâng lên và cùng Giáo Hội con xin dâng

A musical score for piano in G major (three sharps) and common time. The first measure shows a bass clef, a key signature of three sharps, and a colon, indicating a repeat sign. The second measure begins with a bass note followed by a treble note. The third measure starts with a bass note, followed by a treble note, then a bass note, and a treble note. The fourth measure starts with a bass note, followed by a treble note, then a bass note, and a treble note. Measures are separated by vertical bar lines. Above the staff, the letter 'A' is written twice, followed by 'E7' twice, indicating the chords being played.

lên: Chính Chúa Kitô đã tự hiến mình làm lễ hy sinh trên cây thập

A musical score for piano featuring three chords: A major (A-C-E), C# minor (C#-E-G#), and E7 (E-G-B-D). The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The chords are played in a repeating sequence.

giá. Cùng với Mẹ con xin dâng lên cuộc đời thế trần buồn vui đau

A musical score for a single melodic line. The key signature is A major (no sharps or flats). The melody consists of eighth-note chords and eighth-note pairs. The score is divided into measures by vertical bar lines. Above the staff, the letters A, D, E, E⁷, and A are placed above the first, second, third, fourth, and fifth measure groups respectively, indicating harmonic progressions.

thương và cùng Giáo Hội con xin dâng lên toàn thể nhân loại ở bốn phương trời.

1. Như xưa kia gục đầu bên thánh giá Mẹ nhìn Con yêu chết treo nhục
 2. Bao yêu thương giận hờn trong cuộc sống tủi hờn ganh đua đớn đau buồn
 3. Đây tương lai hiện tai cùng dĩ vãng và này thân con có chi dâng

A musical score for a single melodic line. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The progression of chords is E⁷, Am, Dm, E⁷, and Am. The melody starts on the note G (the 5th degree of the A major scale) and ends on the note A (the 1st degree).

hình. Và giờ đây cùng với Giáo Hội Mẹ cùng tiến dâng lê vật của con. phiền. Giờ nguyện xin cùng với Mẹ hiền một lòng tiến dâng lê vật tình yêu. Ngài. Nguyễn Mẹ thường cùng tiến dâng lên một lòng biết ơn Chúa cả quyền uy.