

# Ephata!

Mc. 7: 34-35

Nhạc: Thiên Đan, D.C.

Lời: A. Thái Thanh

A musical staff in common time (C) with a treble clef. It shows a sequence of chords: C (two notes), Em (two notes), F (two notes), D7 (two notes), and G (two notes). The notes are connected by horizontal lines.

ĐK: E - pha - ta!      Hãy mở ra.      E - pha - ta!

A musical staff in common time (C) with a treble clef. It shows two measures. The first measure starts with a chord C (two notes) followed by a measure separator (double bar line with repeat dots). The second measure starts with a chord G (two notes) followed by a measure separator (double bar line with repeat dots). The third measure starts with a chord C (two notes).

Hãy mở ra.      Hãy mở ra.

A musical staff in common time (C) with a treble clef. It shows a sequence of chords: G7 (one note), 3 (one note), C (one note), F (one note), and G (one note). The notes are connected by horizontal lines.

1. Hãy ra đi đến với người nghèo, để gặp gỡ sẻ chia tình
2. Tránh bất công hãy sống công bằng, người nghèo vẫn luôn mong chờ
3. Hãy chung tay bảo vệ môi trường, và đừng phí thiên nhiên tài
4. Sống yêu thương, sống chung huynh đệ, huyền nhiệm Chúa Ba Ngôi từ
5. Sống chứng nhân đức tin vững bền, để người trẻ in sâu vào

A musical staff in common time (C) with a treble clef. It shows a sequence of chords: G7 (one note), 3 (one note), Am (one note), G7 (one note), and C (one note). The notes are connected by horizontal lines.

yêu. Hãy mở ra con đường Bác  
ta. Gieo tình thương tôn trọng sự  
nguyên. Ngôi nhà chung công trình Thiên  
đâ. Đón nhận nhau chân thành tha  
tim. Để truyền thông giá trị Ki-tô

Ái, và sẵn sàng ra vùng ngoại vi.  
sống, quyền con người nhớ hoài đừng quên.  
Chúa, muôn thế hệ sống trong niềm vui.  
thứ, để thấy được giá trị đời tu.  
giáo, và Tin Mừng loan truyền mọi nơi.