

Hãy Xé Lòng

Lm. Phương Anh

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are F, Am, C7, and F. The lyrics are "ĐK: Hãy xé lòng đừng xé áo. Hãy trở về, về với Gia - vê. Hãy xé".

ĐK: Hãy xé lòng đừng xé áo. Hãy trở về, về với Gia - vê. Hãy xé

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are Dm, Gm, C7, and F. The lyrics are "lòng đừng xé áo. Hãy trở về, về với Gia - vê".

lòng đừng xé áo. Hãy trở về, về với Gia - vê.

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are 3, B-flat, C7, and F. The lyrics are "1. Vì Người từ bi yêu thương và tha thứ với chúng ta. Nay lòng người".

1. Vì Người từ bi yêu thương và tha thứ với chúng ta. Nay lòng người
2. Vì Người từ bi yêu thương và tha thứ với chúng ta. Nay lòng người
3. Vì Người từ bi yêu thương và tha thứ với chúng ta. Nay lòng người

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are Gm, C7, and F. The lyrics are "với Chúa ta. ơi hãy mau mau quay về với Chúa ta. ơi hãy ăn chay hâm mình hãy khóc than. ơi hãy thú hết lối lầm trước thánh nhan.". The measure 3 is indicated above the first note.

với Chúa ta. ơi hãy mau mau quay về với Chúa ta.

ơi hãy ăn chay hâm mình hãy khóc than.

ơi hãy thú hết lối lầm trước thánh nhan.