

# Lạy Chúa! Giêsu Thánh Thể

$\text{♩} = 53$   
Thơ thiết

Huỳnh Minh Kỳ

Musical notation for the first part of the hymn, starting with Gm chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes in a 2/4 time signature.

ĐK: Lạy Chúa Giê-su Thánh Thể, chúng con đến đây thờ lạy. Chính

Musical notation for the second part of the hymn, starting with B♭ chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Chúa đang ngự nơi đây cho con kính tin yêu Ngài.

Musical notation for the third part of the hymn, starting with F chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

1. Khát khao từng ngày đói con là được vui sống trong tình Chúa. Náu
2. Thirst sâu cội nguồn tình yêu vì tội con Chúa mang thập giá. Đớn
3. Xác thân hèn mọn của con trở về đây nép thân vào Chúa. Khấn
4. Những khi dòng đời đầy đưa nguyện Ngài thương sáng soi chỉ lối. Lánh
5. Lắm phen gặp điều sầu lo mà lòng con thấy như chùng bước. Chúa

Musical notation for the fourth part of the hymn, starting with Cm chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

nương nguồn mạch tình thương trong Đại Dương Xót Thương của Ngài.  
đau ch้ำng lời kêu than ôi vì con Chúa mang thảm hình.  
xin tình Ngài thương tha cho hồn con trở nên tinh tuyễn.  
xa lầm lạc bê tha không chạy theo thói hư gian tà.  
ơi, đừng lia xa con xin dù đưa đỡ nâng con cùng.