

# Lòng Thương Xót Chúa 4

Thống hối

20.9.2022

Thiên Hồ

The musical notation consists of four measures in 3/4 time. The first measure has an E chord. The second measure has an A⁹ chord. The third measure has a Dm chord. The fourth measure has an E⁷ chord.

1. Tôi lỗi con đã làm Chúa sâu buồn, tôi lỗi con đóng đinh Chúa nhiều
2. Tôi lỗi con đỏ tươi nét đậm máu, tôi lỗi con mao gai vết hần
3. Xin thứ tha con tội lỗi ngập tràn lòng Chúa thương chẳng chê chối từ

The musical notation consists of four measures in 3/4 time. The first measure has an Am chord. The second measure has a Dm chord. The third measure has an Fmaj⁷ chord.

hơn. Vì tôi lỗi con Chúa dành treo trên thánh giá vì tôi lỗi  
sâu. Vì tôi lỗi con Chúa chờ mong con bước tới vì tôi lỗi  
ai. Từ xưa tới nay chưa từng nghe ai tín thác vào lòng xót

The musical notation consists of four measures in 3/4 time. The first measure has an E⁷ chord. The second measure has an Am chord. The third measure has an A chord. The fourth measure has an E⁷ chord.

con nên ơn Chúa tuôn rơi.

con Chúa khao khát kêu mời. ĐK: Chúa là đại dương thương xót hằng nghe tiếng  
thương mà bị mãi thất vọng.

The musical notation consists of six measures in 3/4 time. The first measure has an F♯m chord. The second measure has a C♯m chord. The third measure has a Bm chord. The fourth measure has an E⁷ chord. The fifth measure has an A chord. The sixth measure has an F♯m chord.

con kêu cầu. Chúa đầy lòng trắc ẩn duy nhất tốt lành cho con an bình.

The musical notation consists of four measures in 3/4 time. The first measure has an A chord. The second measure has an E⁷ chord. The third measure has an F♯m chord. The fourth measure has a C♯m chord.

Chúa là nguồn ánh sáng dọi con bước đi trên đường.

The musical notation consists of four measures in 3/4 time. The first measure has a Bm chord. The second measure has an A chord. The third measure has an E⁷ chord. The fourth measure has an A chord.

Chúa là Đáng Cứu Độ là danh y tốt chữa lành tội con.