

Một Chiều Mát Loang

Cha cha cha

Lm. Duy Thiên

The musical score consists of ten staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature varies throughout the piece, indicated by various chords (C, Am, G, Em, G7, C, E7, F, Dm, etc.). The time signature is mostly common time (indicated by '2'). The lyrics describe a person's life and relationship with God, expressing themes of love, suffering, and hope.

Chords and lyrics:

- Staff 1: C, Am
1. Một chiều nao Can-vê máu loang
2. Giồng thời gian trôi qua rất nhanh
Người đã chết cho con một đời.
Tình yêu Chúa theo con ngày ngày.
- Staff 2: Em, G7, C, Am
Một đời người nhục nhẫn đắng cay
Mà cuộc đời còn nhiều trái ngang
để tình người giờ không đổi thay.
và lòng người còn nhiều đổi gian.
- Staff 3: G, 3, C, 3, E7, Am
Ôi Chúa thương con! Ôi Chúa thương con!
Nên có đôi khi, nên có đôi khi
Tình yêu Chúa tháng năm bền
lãng quên tình lẳng quên tình
- Staff 4: C, Am, C7, F, Am, C
vững. Con xin hứa một đời thiết tha
Chúa. Con xin Chúa một lần thứ tha
theo Chúa trọn một đời hiến dâng.
bao lỗi lầm một đời đã qua.
- Staff 5: Dm, G, 3, Am, G, 3, Am
Để đời con được ơn cứu rỗi và đời con
Để đời con được ơn cứu rỗi và đời con
được làm con Chúa
được làm con Chúa
- Staff 6: G7, C
đến muôn muôn đời.
ĐK: Xin cho con luôn biết hy sinh
đến muôn muôn đời.
- Staff 7: E7, Am
vai cây thập tự giá.
vui cho người nghèo khó.
- Staff 8: 1. F, Dm
Xin cho con luôn biết quên mình
Xin cho...
đem yêu
- Staff 9: G, C
thương đến cho mọi người.
Dm, G
Xin cho... con luôn sống yêu đời
- Staff 10: C
và yêu người như Chúa yêu con.