

Tấm Áo Tình Yêu

Ý thơ: Lê Thành Trung
Lâm Hoàng Ân

Musical score for piano, measures 1-3. The key signature is A major (no sharps or flats). The first measure starts with a half note G, followed by eighth notes F#-E-D-C-B-A-G. The second measure starts with a half note E, followed by eighth notes D-C-B-A-G-F-E. The third measure starts with a half note C, followed by eighth notes B-A-G-F-E-D-C. Measures 1-3 are labeled A, C♯m, and F♯m respectively.

1. Từng sợi tơ kết thành tấm áo bao công đức dệt nên một cuộc
 2. Ngài gọi con sống đời tận hiến làm chứng tá tình thương cho mọi
 3. Lời nguyện ước với tình nồng say cùng với Chúa nên thánh trong từng

A musical staff in G major (one sharp) with a common time signature. The staff shows five measures of music. Measure 1: B major chord (B-D-F#). Measure 2: D major chord (D-F#-A). Measure 3: E7 chord (E-G-B-D). Measure 4: A major chord (A-C-E). Measure 5: Esus4 chord (E-G-A). The notes are primarily eighth notes, with some sixteenth-note patterns in the E7 and Esus4 measures.

đời. Trải qua sương gió thăng trầm Chúa tác thành ơn gọi đợi con người. Để con đi khắp chân trời đem Tin Mừng đến miền đất mới. ngày. Đời con tay Chúa an bài để mỗi ngày nên một với Chúa.

A musical score for a single melodic line. The key signature is E major (no sharps or flats). The score consists of five measures. Measure 1 starts with a half note on G, followed by a eighth-note pair on A and B. Measure 2 begins with a eighth-note pair on C and D, followed by a half note on E. Measure 3 starts with a eighth-note pair on F and G, followed by a half note on A. Measure 4 begins with a eighth-note pair on B and C, followed by a half note on D. Measure 5 begins with a eighth-note pair on E and F, followed by a half note on G.

Từ giờ đây đến ngàn đời sau tình yêu Chúa trong con vẫn đạt Dù đưỡng xa với ngàn hiểm nguy con vững bước kiên tâm không sờn Màu chàng thâm nhắc lòng luôn nhớ lời doan hứa trung trinh cho tình

Musical score for the first section of the solo, showing measures 1-5. The key signature changes every two measures. The first measure is Bm, the second is B⁷, the third is Esus⁴, the fourth is E⁷, and the fifth is A.

dào. Nguyệt xin đáp ân lòng. Vì có Chúa ở cùng và mỗi ngày con phó thác cậy trông. Ngài. Đời đã chết cho tôi con bước vào tình yêu mới đẹp tươi.

Chúa ơi! Hồng ân của Chúa để từ

A C[#]m E D
 Ngài cùng bước vào một mối tình huyền siêu. Trọn tình
 đây cùng bước vào mối tình huyền siêu. Trọn tình yêu, tình
 E⁷ A A⁷ D
 yêu với muôn điều nguyện ước. Hiến dâng cả đời con như
 yêu với muôn lời nguyện ước. Dời con như
 F[#]m D A
 đuốc sáng nên muối men ướp mặn trân gian.
 đuốc sáng nên muối men ướp mặn trân gian.