

Thánh Giá Là Vinh Quang

Têrêsa

Musical notation for the first part of the hymn, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and the following chords: Am, Dm⁶, G, F, and E⁷. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

1. Ân tình ngọt ngào Chúa đã thương gởi trao qua mầu nhiệm thánh giá. Niềm
2. Theo Ngài cùng đi để vác cây thập giá ước nguyện nên giống Chúa. Lạy
3. Ân huệ tình yêu Chúa đã thương tặng ban vinh dự qua thánh giá. Cảm
4. Hoan lạc bình an khi Chúa đến ủi an ban tình yêu chan chứa. Hạnh

Musical notation for the second part of the hymn, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and the following chords: Am, Dm, G, C, E⁷, and Am. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

vinh dự của tôi thập giá ơn cứu độ thập giá Đức Ki - tô.
Chúa! Nguyện dù thương dùn dắt con trên đường tìm đến Đức Ki - tô.
mến tình Ngài ban thập giá đưa con vào, vào trong Đức Ki - tô.
phúc vì được yêu được bước đi theo Ngài ở trong Đức Ki - tô.

Musical notation for the third part of the hymn, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and the following chords: G, F, Em⁷, and Am. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

ĐK: Thánh giá là vinh quang, thánh giá là vinh quang cho con nêu môt với Chúa

Musical notation for the fourth part of the hymn, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and the following chords: F, E, Am, and G. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

giống hình ảnh Ngài. Thánh giá là vinh quang, thánh giá là

Musical notation for the fifth part of the hymn, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and the following chords: F, Em, G, 3, E⁷, and Am. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

vinh quang nâng con lên, nâng con lên đồng hình đồng dạng với Ngài.

Musical notation for the CODA, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and the following chords: F, G, and E⁷. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

CODA: Thánh giá là vinh quang, thánh giá Đức Ki - tô là vinh quang.