

# Tình Khúc Cho Năm 2000

Lm. Phương Anh

Musical notation for the first section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, A<sup>7</sup>, 3, Dm, and B<sup>b</sup>. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

1. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca cho thế
2. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca thương đứa
3. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca lau nước
4. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca cho đất
3. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca ơn cứu
4. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca cho Đức
4. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca thay tiếng
4. Bài tình ca tôi muốn hát cho năm hai ngàn là bài ca cho thế

Musical notation for the second section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are G<sup>7</sup>, C, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>, 3, and Am. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

- giới đang nhiều đau thương. Và tôi muốn đi khắp muôn phuong khắp  
bé không được sinh ra. Và tôi muốn đi khắp năm châu hát  
mắt mẹ già đơn côi. Và tôi muốn đi khắp muôn phuong khắp  
nước luôn được yên vui. Và tôi muốn đi khắp năm châu hát  
rồi cho người chưa tin. Và tôi muốn đi khắp muôn phuong khắp  
Chúa luôn được tôn vinh. Và tôi muốn đi khắp năm châu hát  
khóc cho người quanh tôi. Và tôi muốn đi khắp muôn phuong khắp  
giới thôi cảnh chia phôi. Và tôi muốn đi khắp năm châu hát

Musical notation for the third section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Gm, 3, C<sup>7</sup>, F, 3, Dm, Gm, and 3. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

- nơi rừng xanh đại dương hát lên bài ca tình thương, dẫu đưa lòng ai thành  
lên bài ca dịu êm thăm tươi mùa xuân niềm tin, dẫu đưa đời ai lầm ...  
nơi rừng xanh đại dương hát lên bài ca tình thương, dẫu đưa lòng ai thành  
lên bài ca dịu êm thăm tươi mùa xuân niềm tin, dẫu đưa đời ai lầm ...  
nơi rừng xanh đại dương hát lên bài ca tình thương, dẫu đưa lòng ai thành  
lên bài ca dịu êm thăm tươi mùa xuân niềm tin, dẫu đưa đời ai lầm ...  
nơi rừng xanh đại dương hát lên bài ca tình thương, dẫu đưa lòng ai thành  
lên bài ca dịu êm thăm tươi mùa xuân niềm tin, dẫu đưa đời ai lầm ...

Musical score for piano, measures 1 and 2. The score consists of two staves. The first staff (left hand) starts with G<sup>7</sup>, followed by a measure with a bolded '3' over a black bar, Csus<sup>4</sup>, and C<sup>7</sup>. The second staff (right hand) starts with C<sup>7</sup>, followed by a measure with a bolded '3' over a black bar, F, and F<sup>7</sup>.

tâm tới nguồn cứu	rõi.	Bài tình ... than đến ơn bình an.
tâm tới nguồn cứu	rõi.	Bài tình ... than đến ơn bình an. ĐK: Bản tình
tâm tới nguồn cứu	rõi.	Bài tình ... than đến ơn bình an.
tâm tới nguồn cứu	rõi.	Bài tình ... than đến ơn bình an.

Musical score for the first section of the song:

B♭ 3 Am 3 Gm 3

The score consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It features six measures divided into three groups of three measures each. The first group starts with B♭, followed by a measure of rest, then Am. The second group starts with Gm, followed by a measure of rest, then Am. The third group starts with Gm, followed by a measure of rest, then B♭.

khúc tôi hát cho mọi người trong suốt cả cuộc đời xin kính dâng lên  
Để mưa xuống muôn ân huệ cho trái tim tôi được nên áng thơ bất...

1.

F B $\flat$  3 C F $\sharp$

A musical score for a single melodic line. The key signature is one flat. The melody consists of eighth-note pairs. The first measure starts on F. The second measure starts on B $\flat$ , indicated by a bracket under three notes. The third measure starts on C. The fourth measure starts on F $\sharp$ . Measures 1-3 have a common time signature, while measures 4-5 have a different time signature, indicated by a bracket under three notes.

Người cho trọn cuộc tình tôi. Nguyễn Thương ...

2.

F                    C<sup>7</sup>

F

tân nên bản tình khúc yêu thương.