

# Tôi Về

Lm. Nguyễn Văn Trinh

Musical notation for the first section of the song 'Tôi Về'. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown include Gm, Cm, F, and B-flat major.

1. Xin nằm xuống thể xác của tôi vì ngày qua tôi đã mổi
2. Xin đừng khóc trên chiếc ngực tôi và đừng than những điều u
3. Xin hãy để tôi xuống vực sâu để được yên trong lòng đất

Musical notation for the second section of the song 'Tôi Về'. The key signature changes to B-flat major (two flats). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include B-flat major, Cm, D7, Gm, and B-flat major.

- mệt, xin nằm xuống và hãy ngủ yên. Xin nhìn xuống đôi mi mổi  
buồn, xin đừng nói và hãy lặng yên. Xin hãy để hoa tươi trước  
mẹ, xin hãy phủ bồng cỏ mềm tươi. Xin hãy tươi hoa thơm trước

Musical notation for the third section of the song 'Tôi Về'. The key signature changes to E-flat major (one flat). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include E-flat major, F, B-flat major, Cm, Dm, and Gm.

- mệt nhưng bừng lên một niềm hy vọng nhưng bừng lên một niềm tin yêu.  
mộ, xin hãy vui trong con mắt lệ xin hãy thấy mình còn quanh đây.  
mộ được bừng lên từ một tấm lòng, xin hãy nhớ từ trọn tim tôi.

Musical notation for the fourth section of the song 'Tôi Về'. The key signature changes to G major (no sharps or flats). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include G, C, B-flat major, and G.

ĐK: Vì Chúa đem tôi trở về, đem tôi trở về như dòng suối  
Vì Chúa thương đem tôi về, thương đem tôi về như một cơn ...

Musical notation for the fifth section of the song 'Tôi Về'. The key signature changes to E major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include Em, Am, D7, Em, B-flat major, and G.

mát bao năm lặng lẽ quay về biển khơi. gió đưa vào cuộc sống đem về tình thương.