

# Trả Lại Cho Thiên Chúa

(Cảm hứng: Mt. 22: 15-21)

CN 29 Thường Niên năm A

♩ = 65 - Tâm tình

Hoàng Peter

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody starts with Em chords followed by C and D chords.

ĐK: Nhũng gì của Cê - sa - - rê hây trả cho Cê - sa -

Musical notation for the second line of the song. The melody continues with Em, C, D, Bm, and Em chords.

rê. Nhũng gì của Thiên Chúa hây trả cho Thiên Chúa.

Musical notation for the third line of the song. The melody continues with G, D, Em, E7, and Am chords.

- Chúa đã tạo nên con từ hư không. Trong vòng tay Chúa hồn
- Kiếp sống này mau qua được bao lâu? Xa rời Thiên Chúa hồn
- Chúa đã vì yêu con chịu hy sinh. Xin Ngài thương đến trần

Musical notation for the fourth line of the song. The melody continues with D7, G, Em, G, and C chords.

con vững niềm cậy trông. Tình Chúa bao la huyền diệu Ngài đã yêu  
con vướng vào vực sâu. Lạy Chúa xin thương đồng hành dù dắt con  
gian kiếp người lầm than. Ngài đã cho con hình hài dù bước con

Musical notation for the fifth line of the song. The melody continues with B7, E7, Am, B7, and Em chords.

con thật nhiều. Hồn xác con đây luôn thuộc về Chúa đêm ngày.  
trên đường đời. Nguyên Chúa thương con ban nguồn vinh phúc Quê Trời.  
trên đường dài. Trần thế gian nan bên Ngài con chẳng phai tàn.